



Στου Μαγεμένου...

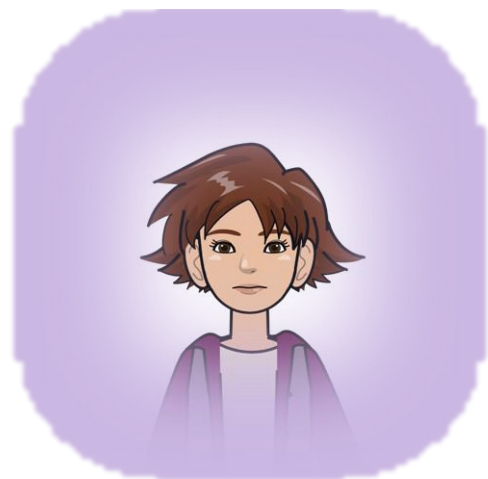
Ανθή Καζολή



**Ο Λευκάδιος και η Μαύρα μας προσφέρουν ένα ταξίδι στο
παρελθόν...**

1807

Αγία Μαύρα (Λευκάδα)





Γειά σας, είμαι η Μαύρα!!!

Γειά σας παιδιά!!! Εγώ είμαι ο Λευκάδιος!!!



Πηγαίνω στην Πέμπτη τάξη και ο Λευκάδιος στην Έκτη...

...και όπως σωστά καταλάβατε, είμαστε από τη Λευκάδα!!!



Λατρεύουμε την πόλη, τα χωριά, τις παραλίες, τα βουνά της, μα περισσότερο από όλα ενθουσιαζόμαστε με την ιστορία της!!!



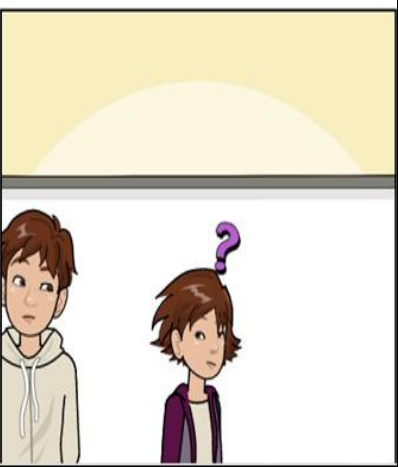
Κάστρα, μνημεία, παμπάλαιες εκκλησίες, αγάλματα σας περιμένουν σε κάθε γωνιά για να σας διηγηθούν την ιστορία τους!!!

Μια ιστορία που χάνεται στα βάθη των αιώνων!!!



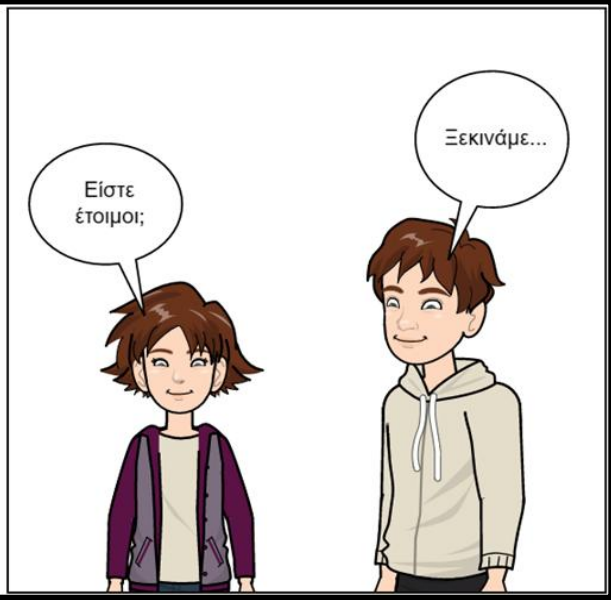
Ας ταξιδέψουμε πίσω στο 1807...

Θα συναντήσουμε τον Ιωάννη Καποδίστρια, τους σπλαρχηγούς, τους κλέφτες και τους αρματολούς!!!



Θα πάρουμε μέρος σε ένα σπουδαίο προεπαναστατικό γεγονός!!!

Ελάτε μαζί μας στη συνάντηση του... "Μαγεμένου"!!!



Είστε έτοιμοι;

Ξεκινάμε...

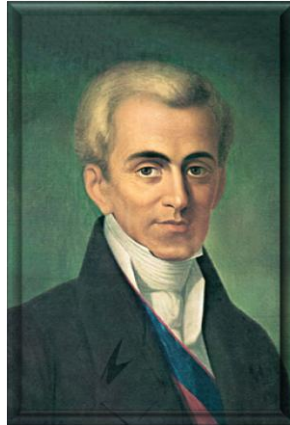
Η απειλή του Αλή Πασά



Μετέτρεψε σε κάστρο τον παλιό Τεκέ στη Στερεά Ελλάδα, ένα μόλις χιλιόμετρο από το κάστρο της Αγίας Μαύρας και έστειλε εκεί πάνω από 1000 άνδρες, δυσκολεύοντας με τον τρόπο αυτό την επικοινωνία του νησιού με την απέναντι ακτή και την τροφοδοσία του. Έχτισε το κάστρο του Αγίου Γεωργίου στην Πλαγιά, ακριβώς απέναντι από το χωριό Λυγιά και βομβάρδιζε ακατάπαυστα το νησί. Η Λευκάδα βρισκόταν μπροστά σε γενική εξολόθρευση, διότι ο Αλής απειλούσε ότι δε θα αφήσει ούτε «παιδί στην κοιλιά».

Ήδη από το 1806 μια τρομερή απειλή σκοτείνιαζε τον γαλανό ουρανό της Λευκάδας. Ο Αλή Πασάς, εκμεταλλευόμενος τις διαφωνίες Ρώσων και Οθωμανών και την κήρυξη πολέμου μεταξύ τους, αποφάσισε να προχωρήσει σε επίθεση κατά του νησιού. Η αφορμή ήταν η άρνηση των αρχών του νησιού να του παραδώσουν, όπως απαιτήσε, κλέφτες και αρματολούς που είχαν καταφύγει εκεί. Για τον λόγο αυτό, έχοντας προηγουμένως εξοπλιστεί από τους Γάλλους με κανόνια και άλλα πολεμοφόδια, ξεκίνησε την εκστρατεία κατά της Λευκάδας.

Ο Καποδίστριας στη Λευκάδα



Στις 2 Ιουνίου 1807 η Γερουσία της Ιονίου Πολιτείας διόρισε τον Ιωάννη Καποδίστρια ως έκτακτο επίτροπο στην Αγία Μαύρα (Λευκάδα), με ουσιαστικό σκοπό την άμυνα του νησιού από τους Οθωμανούς και τον Αλή Πασά!!!

Η κεντρική διοίκηση της Επτανήσου Πολιτείας έδωσε στον Καποδίστρια έκτακτες εξουσίες. Ήταν ο απόλυτος Κυβερνήτης που αποφάσιζε για όλα. Για πρώτη φορά στην πολιτική του καριέρα ανέλαβε έναν τόσο σημαντικό ρόλο και ήταν μόλις 31 ετών.



Η οργάνωση της άμυνας



Ο Καποδίστριας έφτασε στη Λευκάδα τον Ιούνιο του 1807 και το πρώτο του μέλημα ήταν η οργάνωση της άμυνας του νησιού από στεριά και θάλασσα.

Στη στεριά: η Λευκάδα χωριζόταν από την ηπειρωτική Ελλάδα από μια τάφρος με μικρό βάθος. Εύκολα θα μπορούσε να περάσει ο αντίπαλος στρατός. Η τάφρος μεγάλωσε και τοποθετήθηκαν τρία πυροβολοστάσια για την προστασία της. Ο Καποδίστριας κάλεσε όλον τον λαό να βοηθήσει στο έργο αυτό και δεν δίστασε να εργαστεί και ο ίδιος, ώστε να εμπνεύσει και να εμπυχώσει τους Λευκαδίτες. Αγρότες, αστοί, γυναίκες, παιδιά, αψηφώντας τα εχθρικά πυρά, έσκαβαν μέρα-νύχτα αμισθί για να οχυρωθεί η τάφρος. Από όλα τα νησιά είχαν σταλεί εργάτες και υλικά. Όλοι μαζί δημιούργησαν μια τάφρο μήκους δύο μιλίων, που χώρισε οριστικά τη Λευκάδα από την απέναντι στεριά. Επίσης επισκευάστηκε το φρούριο του νησιού, προστέθηκαν προμαχώνες και κατασκευάστηκε στρατόπεδο με πασσάλους από τα δάση των νησιών.

Στη θάλασσα: Αφού τελείωσε με την οργάνωση της άμυνας στην ξηρά οργάνωσε και την άμυνα στη θάλασσα. Μίσθωσε πλοία από Κεφαλλονίτες πλοιάρχους και δημιούργησε έναν μικρό εθελοντικό στόλο. Στη δύναμη αυτού του στόλου εντάχθηκε και ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, που αγόρασε κανονιοφόρο πλοίο και συμμετείχε στον θαλάσσιο αγώνα.

«Η μεγάλη πολιτεία των γενναίων Ελλήνων»



Ο Καποδίστριας αφού οργάνωσε την άμυνα του νησιού, κάλεσε στη συνέχεια τους οπλαρχηγούς της Ηπείρου και της Ρούμελης να σπεύσουν για βοήθεια, καθώς οι δυνάμεις του Αλή Πασά στην ευρύτερη περιοχή έφταναν τους 6000 άνδρες. Εκτός λοιπόν από τη ρώσικη φρεγάδα και τους 4 λόχους Σουλιωτών που ήταν ήδη στο νησί, έφτασαν στη Λευκάδα μαχητές από όλη την Επτάνησο, καθώς επίσης περίπου 900 κλεφταρματολοί από την Ήπειρο και τη Στερεά, μεταξύ των οποίων οι: Δημήτριος Καραϊσκος, Γεώργιος Βαρνακιώτης, Μπουκουβάλας, Κατσαντώνης, Λεπενιώτης, Φώτος Τζαβέλας, Κίτσος Μπότσαρης, Χρηστάκης Καλόγερος, Δράκος Γρίβας, Χριστόφορος Περραιβός, Νότης Μπότσαρης, Αναγνωσταράς, Χρυσοσπάθης, Π. Δημητρακόπουλος, Ι. Φαρμάκης, Σκυλοδήμος, Κουμπάρης και ο στρατηγός Εμμανουήλ Παπαδόπουλος. Τέλος ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης με το πλοίο του από τη Ζάκυνθο και οι Επτανήσιοι Ιωάννης Σβορώνος, Σπυρίδων Καλλιγιάς, Νικόλαος Ποταμιάνος, Τιμόθεος Βουτσινάς, Ιωάννης Κούπας και Διονύσιος Κουντουρές. Η ελληνική δύναμη υπολογίζεται ότι έφτασε τους 3000 άνδρες.

Ο Καποδίστριας κατάφερε να ενώσει τα άτακτα τμήματα των Ελλήνων Αγωνιστών και να δημιουργήσει έναν ενιαίο τακτικό στρατό και απέδειξε περίτρανα ότι δεν ήταν μόνο διπλωμάτης και έξοχος πολιτικός αλλά διέθετε οργανωτικά και στρατιωτικά προσόντα. Η γνωριμία και η συνεργασία του με τους κλεφταρματολούς τον εντυπωσίασε βαθύτατα και τους ονόμασε «**Μεγάλη Πολιτεία των γενναίων Ελλήνων**».

Η συνάντηση του Μαγεμένου



-Λευκάδιος: Η επίσημη συνάντηση με τους σπλαρχηγούς ορίστηκε στη θέση Μαγεμένου στη Νικιάνα. Ο Καποδίστριας οργάνωσε γεύμα για όλους και στήθηκε γλέντι με χορούς και τραγούδια, κάτω από τον ίσκιο μιας μεγάλης καρυδιάς.

-Μαύρα: Κατά τη διάρκεια του γλεντιού ο Καποδίστριας έκανε πρόταση για την απελευθέρωση της Ελλάδας και τότε οι συγκεντρωμένοι ύψωσαν γυμνά τα ξίφη τους και ορκίστηκαν να αγωνιστούν για την ελευθερία της σκλαβωμένης πατρίδας. Σύμφωνα με όσα γράφει ο Αριστοτέλης Βαλαωρίτης, ο Καποδίστριας συγκινήθηκε μέχρι δακρύων, αγκάλιασε και φίλησε αδελφικά όλους τους επίσης δακρυσμένους, γενναίους αγωνιστές.



Η σωτηρία της Λευκάδας



-**Μαύρα:** Ο Αλή Πασάς είδε ότι η οργάνωση της άμυνας του νησιού το έκανε απόρθητο.

-**Λευκάδιος:** Είχε να αντιμετωπίσει τους αρματολούς της Στερεάς όπως τον Κίτσο Μπότσαρη και τον Κατσαντώνη, που χτυπούσαν τα μετόπισθεν του στρατού του.

-**Μαύρα:** Τις ομάδες επίσης του Γιάννη Βαρνακιώτη και των Μπουκουβαλαίων, οι οποίοι έκαναν τις επιθέσεις τους από τα νησάκια Κάλαμο και Μεγανήσι.

-**Λευκάδιος:** Καθώς και τις τακτικές επιθέσεις πεζών στα απέναντι παράλια.

-**Μαύρα:** Παράλληλα υπήρξε και η ενίσχυση της άμυνας από τη θάλασσα τόσο από τις ρώσικες δυνάμεις όσο και από τη δράση των επτανησίων καπεταναίων και του Κολοκοτρώνη.

-**Λευκάδιος:** Για όλους αυτούς του λόγους ο Αλή Πασάς αναγκάστηκε να αποχωρήσει!!!

-**Μαύρα:** Ο Καποδίστριας με τη βοήθεια των οπλαρχηγών, των κλεφτών και των αρματολών πέτυχε τη σωτηρία της Λευκάδας!!!

-**Λευκάδιος:** Ο Αριστοτέλης Βαλαωρίτης χαρακτήρισε εκείνη την εποχή στη Λευκάδα, την ενδοξότερη για τον Καποδίστρια εποχή και πίστευε ότι η ιστορία θα αναγνώριζε την Άμυνα της Λευκάδας ως πρόλογο του 21.



Στις επόμενες σελίδες σας προτείνουμε δραστηριότητες με τις οποίες μπορείτε να αφήσετε ελεύθερη τη φαντασία σας και να νιώσετε τον παλμό των γεγονότων εκείνης της εποχής!

Ξενάγηση στου Μαγεμένου



Ένα προ-επαναστατικό γεγονός πολύ μεγάλης σημασίας, που πραγματοποιήθηκε στη Λευκάδα την 1 Ιουλίου του 1807, ήταν η συνάντηση στου Μαγεμένου!!!

Φανταστείτε ότι πρόκειται να ξεναγήσετε στο σημείο της συνάντησης στου Μαγεμένου, την έκτη τάξη ενός σχολείου από γειτονικό νομό!!! Πρέπει να προετοιμαστείτε προσεκτικά.

Διαβάστε τις σχετικές αναφορές και βρείτε τις απαραίτητες πληροφορίες:

- Πότε έγινε η συνάντηση;
- Ποιος την οργάνωσε;
- Ποιοι συμμετείχαν;
- Γιατί συναντήθηκαν;
- Ποιος διάσημος Οθωμανός απειλούσε τη Λευκάδα και γιατί;
- Ποια αμυντικά έργα έγιναν στη Λευκάδα;
- Σε ποια πράξη προχώρησαν οι αρματολοί μέσα στο γενικό ενθουσιασμό της συνάντησης;
- Ποια έκβαση πήραν τα γεγονότα μετά στη συνάντηση στου Μαγεμένου;

Ταξίδι στον χάρτη

Σημειώστε στον κενό χάρτη που ακολουθεί τη θέση των παρακάτω, σημαντικών για τα γεγονότα του Μαγεμένου, τοπωνυμίων:
ΛΥΓΙΑ- ΝΙΚΙΑΝΑ- ΠΛΑΓΙΑ- ΜΕΓΑΝΗΣΙ-
ΚΑΣΤΡΟ ΑΓΙΑΣ ΜΑΥΡΑΣ- ΚΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΤΕΚΕ-
ΚΑΣΤΡΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ



Ακρωτήριο Κεφάλι

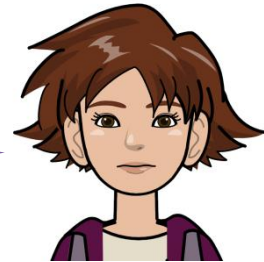


Στην ιστοσελίδα του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Λευκάδας και συγκεκριμένα στην Εφαρμογή «Λευκάδα 1821-2021» δίνονται πολλές πληροφορίες για τη συνάντηση του Μαγεμένου! Πατήστε στον σύνδεσμο που ακολουθεί, βρείτε μία από τις σχετικές αναφορές, και καταγράψτε τις πληροφορίες:

<https://1821.lefkasculturalcenter.gr/item/akro>

Οπλαρχηγοί και Καπεταναίοι

Στη συνάντηση στου Μαγεμένου πήραν μέρος πολλοί Οπλαρχηγοί και Καπεταναίοι. Μοιραστείτε μεταξύ σας τα ονόματα...



Βρείτε πληροφορίες και εικόνες για τον Αγωνιστή που έχετε αναλάβει σε εγκυκλοπαίδειες, βιβλία ιστορίας καθώς και στο διαδίκτυο. Παρουσιάστε σύντομα τη ζωή και τη δράση των σπουδαίων αυτών αντρών!

Ο δικός σας ρόλος



Φανταστείτε ότι συμμετέχετε και εσείς στη συνάντηση...

Ποιο ρόλο θα επιλέγατε για τον εαυτό σας και γιατί;

Περιγραφή Συνάντησης



Περιγράψτε με τον δικό σας μοναδικό τρόπο τη συνάντησή σας στο Μαγεμένο... το φυσικό περιβάλλον, τους παρευρισκόμενους, τα φαγητά, τη μουσική, τους χορούς, τη σκηνή του όρκου...

«Μεγάλη Πολιτεία των γενναίων Ελλήνων»

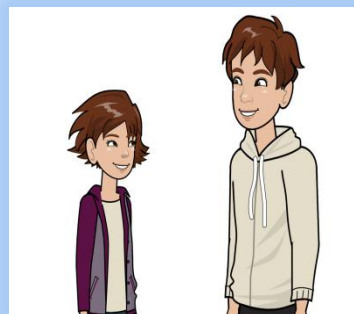


«Μεγάλη Πολιτεία των γενναίων Ελλήνων»

Τι σημαίνει για εσένα η παραπάνω φράση;

Το χτες και το σήμερα

Αν ο Ιωάννης Καποδίστριας επισκεπτόταν το νησί της Λευκάδας σήμερα, ποια στοιχεία θα τον γοήτευαν και ποια θα τον οδηγούσαν σε έντονο προβληματισμό;



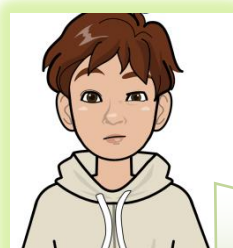
Πορτρέτο 1

Πατώντας στον σύνδεσμο που ακολουθεί, μπορείτε να περιηγηθείτε στο ψηφιακό μουσείο του Καποδίστρια και να δείτε αρκετές προσωπογραφίες του. Επιλέξτε από τα πορτρέτα αυτό που σας έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση και γράψτε τους λόγους της επιλογής σας.



<https://www.artsteps.com/view/63d7a2ded8b47568e29fa636?currentUser>

Πορτρέτο 2



Ζωγραφίστε μια δική σας προσωπογραφία του Ιωάννη Καποδίστρια!!!



Η δολοφονία του Καποδίστρια



Περιηγηθείτε στο Μουσείο και μελετήστε με προσοχή τους πίνακες που δημιούργησαν οι Χαράλαμπος Παχής και Διονύσιος Τσόκος, εμπνευσμένοι από τη δολοφονία του Κυβερνήτη. Καταγράψτε τα κεντρικά πρόσωπα της σκηνής καθώς και τους δευτερεύοντες χαρακτήρες που αποτυπώνονται στους πίνακες.

Πίνακας Χαράλαμπου Παχή

Πίνακας Διονύσιου Τσόκου

Σας ευχαριστούμε που μας ακολουθήσατε στο ιστορικό αυτό ταξίδι!!!

